

Rada Gminy Bledzew  
WPŁYNEŁO

12. 11. 2019

Nr dz. 236 podpis

UCHWAŁA NR ...../...../2019

PROJEKT  
72/2019

RADY GMINYBLEDZEW

z dnia ..... 2019 r.

w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Gminy Bledzew na lata 2020 – 2023

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 506 z późn. zm. ) oraz art. 87 ust. 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2018 r. poz.2067 z późn. zm.), uchwała się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się Gminny Program Opieki nad Zabytkami Gminy Bledzew na lata 2020 - 2023 w brzmieniu stanowiącym zał. Nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Bledzew.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubuskiego.

KIEROWNIK  
Referatu rozwoju gospodarczego,  
ochrony środowiska

mgr Artur Musiański

Sporządził: .....

RADCA PRAWNY

dr Zaklina Skrenty

Sprawdził: .....  
ZG/ZG/625

Uzasadnienie:

Niniejsze opracowanie sporządzono zgodnie z art. 87 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami na mocy którego rada gminy sporządzana program na okres czterech lat. Tworząc program wzięto również pod uwagę wytyczne Narodowego Instytutu Dziedzictwa. Program został pozytywnie zaopiniowany pismem RDZ-G.5120.2.2019 z 27.10.2019r. przez Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków Delegatura w Gorzowie Wlkp.

Program stanowi element polityki samorządowej, pozwala na podejmowanie zaplanowanych działań dotyczących inicjowania, wspierania, koordynowania badań i prac z dziedziny ochrony zabytków i krajobrazu kulturowego oraz upowszechniania i promowania dziedzictwa kultury. Jako materiał bazowy może być wykorzystywany przez środowiska badawcze i naukowe, właścicieli i posiadaczy obiektów zabytkowych oraz osoby zainteresowane kulturą i dziedzictwem kultury. Opracowanie służy rozwojowi miasta przez dążenie do poprawy stanu zachowania zabytków, eksponowania walorów krajobrazu kulturowego, wykorzystania zabytków na potrzeby społeczne, gospodarcze i edukacyjne.